

ΑΠΟΦΑΣΗ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΤΩΝ ΤΗΣ ΑΣΤΙΚΗΣ
ΜΗ ΚΕΡΔΟΣΚΟΠΙΚΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ ΜΕ ΤΗΝ ΕΠΩΝΥΜΙΑ
«ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΝΤΑΝΣ ΚΑΛΤΟΥΡΑΛ ΣΕΝΤΕΡ ΟΥΝΙΤΙΒΑ»

ΘΕΜΑΤΑ ΗΜΕΡΗΣΙΑΣ ΔΙΑΤΑΞΗΣ

- A) Έγκριση του υπ. αριθμ. : 03/24/04.02.2022 Πρακτικού της Επιτροπής Επιλογής Προσωπικού και Συνεργατών και των Οριστικών Αποτελεσμάτων Κατάταξης των Υποψηφίων Συνεργατών
- B) Έγκριση της διαδικασίας πρόσληψης του υποψηφίου που προκρίνεται στο πλαίσιο της από 02.12.2024 (αρ. πρωτ.: 327) Πρόσκλησης Εκδήλωσης Ενδιαφέροντος με αντικείμενο την απασχόληση, ενός (1) ατόμου ως «Υπεύθυνου Σχεδιασμού & Συντονισμού Φεστιβάλ (ΠΕ Α1)», στο πλαίσιο υλοποίησης του 1^{ου} Υποέργου «Προετοιμασία και Υλοποίηση του 16^{ου} & 17^{ου} Φεστιβάλ Σύγχρονου Χορού ARC FOR DANCE FESTIVAL» της Πράξης «Διεθνές Φεστιβάλ Σύγχρονου Χορού ARC FOR DANCE FESTIVAL 2025-2026»
- Γ) Έγκριση της διαδικασίας πρόσληψης της υποψηφίου που προκρίνεται στο πλαίσιο της από 02.12.2024 (αρ. πρωτ. : 327) Πρόσκλησης Εκδήλωσης Ενδιαφέροντος με αντικείμενο την απασχόληση, ενός (1) ατόμου ως «Υπευθύνου Υποστήριξης Προγραμματισμού Φεστιβάλ (ΠΕ Α2)», στο πλαίσιο υλοποίησης του 1^{ου} Υποέργου «Προετοιμασία και Υλοποίηση του 16^{ου} & 17^{ου} Φεστιβάλ Σύγχρονου Χορού ARC FOR DANCE FESTIVAL» της Πράξης «Διεθνές Φεστιβάλ Σύγχρονου Χορού ARC FOR DANCE FESTIVAL 2025-2026»

Στην Αθήνα σήμερα, 23 Δεκεμβρίου 2024, ημέρα Δευτέρα και ώρα 14:00 μ.μ., συνήλθαν σε συνεδρίαση, οι Διαχειριστές της αστικής μη κερδοσκοπικής εταιρείας με την επωνυμία «ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΝΤΑΝΣ ΚΑΛΤΟΥΡΑΛ ΣΕΝΤΕΡ ΟΥΝΙΤΙΒΑ DANCE CULTURAL CENTRE UNITIVA», σύμφωνα με τα οριζόμενα στο καταστατικό της, το οποίο φέρει τον αρ. Καταχώρησης 453/2020, όπως καταχωρήθηκε νομίμως στα βιβλία Εταιριών του Πρωτοδικείου Αθηνών.

Κατά τη συνεδρίαση παρέστησαν οι Διαχειριστές :

1. Ευφροσύνη - Μαρίνα Τρούσα
2. Δημήτρης Νασιάκος

Οι οποίοι λαμβάνοντας υπόψη:

1. την με αρ. πρωτ. : 509/10.10.2024 Απόφαση Υλοποίησης με Ίδια Μέσα (ΑΥΙΜ) του 1^{ου} Υποέργου «Προετοιμασία και Υλοποίηση του 16^{ου} & 17^{ου} Φεστιβάλ Σύγχρονου Χορού ARC FOR DANCE FESTIVAL» της Πράξης «Διεθνές Φεστιβάλ Σύγχρονου Χορού ARC FOR DANCE FESTIVAL 2025-2026» με Κωδικό ΟΠΣ : 6003282 στο Πρόγραμμα «Αττική 2021-2027»
2. την με αρ. πρωτ. : 327/02.12.2024 Πρόσκληση Εκδήλωσης Ενδιαφέροντος με αντικείμενο την απασχόληση, δυο (2) ατόμων, ενός (1) ως «Υπευθύνου Σχεδιασμού & Συντονισμού Φεστιβάλ (ΠΕ Α1)» και ενός (1) ως «Υπευθύνου Υποστήριξης Προγραμματισμού Φεστιβάλ (ΠΕ Α2)», στο πλαίσιο υλοποίησης του 1^{ου} Υποέργου «Προετοιμασία και Υλοποίηση του 16^{ου} & 17^{ου} Φεστιβάλ Σύγχρονου Χορού ARC FOR DANCE FESTIVAL»
3. το γεγονός ότι δεν υπεβλήθησαν άλλες αιτήσεις καθώς και εντάσεις

4. το υπ. αριθμ. : 03/24/23.12.2024 Πρακτικό της Επιτροπής Επιλογής Προσωπικού και Συνεργατών και των Οριστικών Αποτελεσμάτων Κατάταξης των Υποψήφιων Συνεργατών

και κατόπιν διαλογικής συζήτησης , συμφώνησαν, συνομολόγησαν και εγκρίνουν :

- A)** το υπ. αριθμ. : 03/24/23.12.2024 Πρακτικό της Επιτροπής Επιλογής Προσωπικού και Συνεργατών και των Οριστικών Αποτελεσμάτων Κατάταξης των Υποψήφιων Συνεργατών όπως συνετάχθη κατόπιν ελέγχου πληρότητας των αιτήσεων υποψηφιότητας των δικαιολογητικών και των προσόντων.
- B)** τη σύναψη συμβάσεως εργασίας πλήρους απασχόλησης με την κα Μπαρμπόρκα Βασιλική η οποία εκδήλωσε ενδιαφέρον για τη θέση της «Υπευθύνου Σχεδιασμού & Συντονισμού Φεστιβάλ (ΠΕ Α1)», στο πλαίσιο υλοποίησης του 1^{ου} Υποέργου «Προετοιμασία και Υλοποίηση του 16^{ου} & 17^{ου} Φεστιβάλ Σύγχρονου Χορού ARC FOR DANCE FESTIVAL».
- Γ)** τη σύναψη συμβάσεως εργασίας πλήρους απασχόλησης με την κα Αναστασίου Σοφία η οποία εκδήλωσε ενδιαφέρον για τη θέση της «Υπευθύνου Υποστήριξης Προγραμματισμού Φεστιβάλ (ΠΕ Α2)», στο πλαίσιο υλοποίησης του 1^{ου} Υποέργου «Προετοιμασία και Υλοποίηση του 16^{ου} & 17^{ου} Φεστιβάλ Σύγχρονου Χορού ARC FOR DANCE FESTIVAL».

Αναλυτικότερα :

α/α	Όνοματεπώνυμο	Διάρκεια Σύμβασης Εργασίας		Ποσό Σύμβασης Εργασίας	Αντικείμενο Σύμβασης Εργασίας
		Έναρξη	Λήξη		
1	Μπαρμπόρκα Βασιλική	01/01/2025	31/12/2026	53.000 €	Υπεύθυνη Σχεδιασμού & Συντονισμού Φεστιβάλ (ΠΕ Α1)
2	Αναστασίου Σοφία	01/01/2025	31/12/2026	50.000 €	Υπεύθυνη Υποστήριξης Προγραμματισμού Φεστιβάλ (ΠΕ Α2)

Επισημαίνεται ότι στην αμοιβή συμπεριλαμβάνεται ο μισθός, πάσης φύσεως επιδόματα, δώρα, εισφορές, φόροι και λοιπές κρατήσεις, δηλαδή πρόκειται για τη συνολική δαπάνη που βαρύνει την ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΝΤΑΝΣ ΚΑΛΤΟΥΡΑΛ ΣΕΝΤΕΡ ΟΥΝΙΤΙΒΑ.

Μη υπάρχοντος άλλου θέματος προς συζήτηση λύεται η Συνεδρίαση.

Συνετάγει το παρόν πρακτικό, αναγνώσθηκε βεβαιώθηκε και υπογράφεται ως κάτωθι :

Αθήνα, 23/12/2024

ΟΙ ΕΤΑΙΡΟΙ/ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΤΕΣ

ΕΥΦΡΟΣΥΝΗ ΤΡΟΥΣΑ

ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΝΑΣΙΑΚΟΣ

Πιστό και ακριβές αντίγραφο από το εις χείρας μου πρωτότυπο

Η Διαχειρίστρια



Με τη συγχρηματοδότηση
της Ευρωπαϊκής Ένωσης

